

## عدم تناصق الروح

على مر القرون والقارات، أبلغ البشر عن ذكريات، أحلام، أو رؤى تبدو كأنها تنتمي إلى حيوانات أخرى. يتذكر الأطفال قرئ لم يروها من قبل؛ يحلم البالغون بمعارك خاضت في أزمنة بعيدة؛ تتحدث الأرواح برموز أقدم من أجسادهم الحالية. غالباً ما تفسر العلوم وعلم النفس هذه الظواهر على أنها خيالات، هلوسات، أو إعادة تركيب لاشعورية. ومع ذلك، فإن انتشارها عبر الثقافات والعصور يشير إلى شيء أعمق: الظاهرة حقيقة، حتى لو اختلفت التفسيرات.

تقدّم الفيزياء، بشكل مفاجئ، استعارات يمكن أن تساعدننا في التأمل في هذا اللغز. هذه الاستعارات ليست مقصودة بالمعنى الحرفي، بل كصور - جسور بين لغة العلم وتوق الروح.

### فيزياء عدم التناصق

في ميكانيكا الكم، الفراغ ليس فارغاً. إنه يعج بالتقليبات: الجسيمات ونماذجها تظهر، توجد للحظة، ثم تتلاشى. التوازن المثالي سيضمن عدم استمرار أي شيء. ومع ذلك، في الكون المبكر، كان هناك عدم تناصق طفيف: فائض صغير من المادة على المادة المضادة. هذا الخلل منع الإفناه التام وسمح بظهور المجرات، النجوم، وفي النهاية الحياة.

إن الوجود نفسه يثبت أن التناصق ليس مطلقاً أبداً - وأن عدم التناصق يخلق الاستمرارية.

### الروح كإثارة كمومية

ربما تشبه الروح إثارة كمومية في حقل الوجود. معظم الأرواح ترتفع، تعيش وقتها المحدد، ثم تعود ببطء إلى الأساس الإلهي. يؤكد القرآن هذا:

”إنا لله وإننا إليه راجعون“ (القرآن 156:2)

ومع ذلك، أحياناً، يخلق المعاناة، الشهادة، أو الحب الغامر اختلالات عميقة لدرجة أن الذوبان يتأخّر. مثل المادة نفسها، تستمر الروح.

يشير القرآن إلى هذا اللغز:

”ولا تقولوا لمن يُقتل في سبيل الله أموات، بل أحياء ولكن لا تشعرون“ (القرآن 154:2)

يبدو أن بعض الأرواح تبقى في حالة خاصة - ليست مذابة، ولا غائبة، ولكن محفوظة في استمرارية تتجاوز الإدراك العادي.

### التعامل عبر الثقافات

فسرت التقاليد المختلفة هذه الأصياد المستمرة بطرق مختلفة:

• الهندوسية والبوذية: تقارن البهاغافاد غيتا الروح بشخص يغير ملابسه:

“كما يتخلص الإنسان من الملابس البالية ويرتدي ملابس جديدة، تتخلص الروح من الأجساد البالية وتدخل أجساداً أخرى” (البهاغافاد غيتا 2:22)

البوذية، بينما تنكر الروح الأبدية، تؤكد الاستمرارية:

“ليس في السماء، ولا في وسط البحر، ولا بالدخول إلى شق في الجبال، مكان لا يتغلب فيه الموت على الإنسان” (دهامابادا 127)

تستمر الولادة الجديدة حتى يتم حل الخلل من خلال التنبور.

• الإسلام والمسيحية (الأرثوذكسيّة): يؤكد الإسلام على حياة واحدة، البرزخ (الحالة الوسيطة)، ثم القيامة. المسيحية تعلم على نحو مماثل:

“قدر للإنسان أن يموت مرة واحدة، وبعد ذلك يأتي الدينونة” (عبرانيين 9:27)

هنا، عادةً ما تنكر ذكريات الحيوانات الأخرى أو تفسر على أنها وهم. ومع ذلك، تلمح أصوات صوفية ضمن هذه التقاليد إلى غير ذلك: بعض المفكرين الصوفيين واللاهوتيين المسيحيين مثل أوريجانوس تكهنا بوجود الروح قبل الحياة أو خالديتها.

• التصوف (الإسلام الباطني): تحدث ابن عربي عن الخلق كتجدد في كل لحظة:

“الحق في تجلي مستمر، لا يكرر نفسه أبداً. يتجدد الخلق في كل لحظة، رغم أن الناس محظوظون عن إدراك هذا التجدد” (الفتوحات المكية)

في هذا الضوء، قد تكون ذكريات الحياة الماضية المزعومة كشفاً (كشف) عن رحلة الروح الخالدة.

• التقاليد الأصلية: بين لاكتا سيووكس، تعود الواناجي (الأرواح) بين الأحياء، موجهة الشعب. في الكونيات الأسترالية الأصلية، يربط زمن الحلم الماضي، الحاضر، والمستقبل في استمرارية واحدة. الاستمرارية والعودة طبيعيان، وليسان شاذين.

• التصوف اليهودي: تعلم الكابالا جيلجول نيشاموت - “إعادة تدوير” الأرواح عبر حيوانات متعددة، طريقة لإصلاح الخلل (تikon).

• الويكا والوثنية: أكد جيرالد غاردنر، مؤسس الويكا الحديثة:

“نؤمن بالتناصح، وأننا نعود لنتعلم دروساً أكثر”

هنا، ثُعائق الاستمرارية كشفاء، منهج دراسي للروح.

الظاهرة واحدة: التفسيرات متعددة.

## تهيئة الروح

تأتي الاستعارة الأقوى من القوة القوية.

البروتون أو النيوترون ليس جسيماً بسيطاً بل حالة مرتبطة من الكواركات والغلوونات - **هادرون**. عندما يحاول الفيزيائيون تقسيم هادرون، تقاوم القوة القوية. على عكس القوى الأخرى، لا تضعف مع المسافة. كلما زاد سحب الكواركات بعيداً، أصبح الرابط أقوى. في النهاية، لا تدمر الطاقة المستمرة الجسيم بل تولد سلسلة من الجسيمات الجديدة.

بدلاً من الإفناع، تنتج محاولة كسر هادرون وجوداً أكثر.

كذلك مع الروح. الصدمات، الفضائح، أو المعاناة اللا تطاق لا تمحوها. بدلاً من ذلك، تنقسم الروح إلى تجليات جديدة، ولادات جديدة، أصوات - مضاعفة وجودها حتى يُستعاد التوازن.

هذا ليس عيباً بل آلية شفاء الطبيعة. كما تضمن الفيزياء أن الكواركات لا يمكن عزلها إلى العدم، يضمن الوجود أن الأرواح التي جرحت بعدم التناسق لا تُمحى بل تُعاد التعبير عنها حتى يُشفى خللها.

## كل السبل تقارب

الإلهي له أسماء كثيرة. في القرآن وحده تسعه وتسعون - الرحمن، الحق، النور. تتحدث التقاليد الأخرى عن براهمان، تاو، الروح العظيمة، عين سوف، أو ببساطة "المقدس". كل واحدة تشير إلى نفس المصدر.

بصمات هذا المصدر مرئية في كل مكان:

- في المجهري، حيث تتقلب الحقول الكهرومagnetية وينكسر التناسق لإنتاج المادة.
- في الكون، حيث تنسج المجرات شبكات فركتالية تشبه الأشجار، الأنهر، والأوردة.
- في التقاليد الروحية، حيث تتبادر العقائد لكن الرحمة والتسامي تبقى ثابتة.
- في الثقافة البشرية، حيث تعكس الأساطير، الطقوس، والفلسفات نفس الحقائق: أن للحياة معنى، أن جميع الكائنات مترابطة، أن الوجود يميل نحو الانسجام.

يكشف العلم عن أنماط الطبيعة؛ تكشف الروحانية عن معناها. معًا، يكشفان أن ما يبدو منقوصاً هو في الحقيقة واحد بعمق.

## الخاتمة

يوجد الكون لأن الإفناع لم يكن مثالياً. استمرت المادة من خلال عدم التناسق. الروح أيضاً تستمر عندما يخلق الحب، التضحية، أو المعاناة اختلالات كبيرة جدًا لتذوب في حياة واحدة.

في مثل هذه الحالات، يفسح الإفناع المجال للتضاعف؛ تتحول الصدمة إلى تحول؛ تصبح الاستمرارية وصفة يُشفى بها الوجود نفسه.

كما أن تقسيم هادرون لا ينتج فراغاً بل عاصفة من الجسيمات الجديدة، فإن تقسيم الروح من خلال المعاناة لا ينتج العدم بل تجليات متعددة. هكذا يوازن الوجود نفسه: من خلال الاستمرارية، من خلال الولادة الجديدة، من خلال الرحمة.

في النهاية، كل شيء يعود إلى الأساس - إلى الله، إلى الواحد، إلى مصدر الوجود. ولكن حتى ذلك الحين، قد ترتفع الروح مرة أخرى وأخرى، ليس كعقاب، بل كشفاء، عدم تناسق الكون مدون في نسيج حياتنا ذاتها.

## المراجع

### الإسلام والتصوف

- القرآن 2:156، 2:153، 41:53.
- ابن عربي، *الفتوحات المكية*، ترجمات مختارة.
- تشيتيك، ويليام سي. *طريق المعرفة الصوفية: ميتافيزيقيا الخيال عند ابن العربي*. مطبعة جامعة نيويورك، 1989.

### المسيحية واليهودية

- عبرانيين 9:27 (العهد الجديد).
- أوريجانوس، *في المبادى الأولى*.
- شوليم، جيرشوم. *الاتجاهات الرئيسية في التصوف اليهودي*. شوكن، 1941.

### الهندوسية

- البهاغavad غيتا، 2:22.

### البوذية

- دهاما بادا، الآية 127.
- راهولا، والپولا. ما علمه بودا. غروف برس، 1974.

### التراث الأصلية

- بلاك إلك (أوغلا لاكتا)، بلاك إلك يتحدث. كما روى لجون جي. نيهاردت، 1932.
- ستانر، دبليو إي إتش. *عن الدين الأصلي*. جامعة سيدني، 1963.

### الويكا والوثنية

- غاردنر، جيرالد. *السحر اليوم*. رايدر، 1954.
- كراولي، فيفيان. *الويكا: دليل شامل للدين القديم في العالم الحديث*. ثورسونز، 1996.

### الفيزياء والكونيات

- مجموعة بيانات الجسيمات (PDG). "مراجعة فيزياء الجسيمات." 2022.
- CERN. "عدم تناسق المادة-المادة المضادة: تجارب انتهاك CP في LHC." 2022.
- غريفيثس، ديفيد. *مقدمة في الجسيمات الأولية*. وايلي-في سي إتش، 2008.
- كلوز، فرانك. *لغز اللانهائية: نظرية الحقل الكمومي والبحث عن كون منظم*. بيزيك بوكس، 2011.

- زي، أنتوني. التناسق المرعب: البحث عن الجمال في الفيزياء الحديثة. مطبعة جامعة برينستون، 2016.